

MUSEE D'ART MODERNE DE LA VILLE DE PARIS

Réf. : BC/ MD/ CG/80

11 AVENUE DU PRESIDENT WILSON PARIS 16°

le conservateur en chef

Monsieur Piotr DMOCHOWSKI

5 square des Montferrants

78160 MARLY-LE-ROI

Paris, le 1er mars 1985.

Monsieur,

Le dossier que vous nous avez fait parvenir sur l'oeuvre de votre ami le peintre Beksinski a été étudié par notre commission.

Malheureusement, le calendrier de nos expositions est déjà établi pour les années 1985-1986 et 1987, et le Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris ne peut envisager d'accueillir une nouvelle exposition.

Nous vous souhaitons cependant de pouvoir trouver des locaux dignes de votre ami et vous prions d'agréer, Monsieur, l'expression de nos salutations distinguées.



Bernadette CONTENSOU.

P.J. : 1 dossier.

correspondance 9 rue gaston de saint paul 75116 paris tel 723 6127

Réunion des musées nationaux



Palais du Louvre - 75001 Paris

Téléphone 260.39.26

Adr. Télég. RBUMUSNAT-PARIS

RMN 4/FC 709

Monsieur Piotr Dmochowski
5, square des Montferrants
78160 MARLY LE ROI

21 MARS 1985

Monsieur,

Les services du Sénat m'ont transmis votre demande relative à une éventuelle exposition des oeuvres du peintre Beksinski au Musée du Luxembourg.

Je dois malheureusement vous dire que les expositions d'oeuvres d'artistes contemporains ne dépendent pas de la Réunion des musées nationaux, mais du Centre national d'art et de culture Georges Pompidou, 75191 PARIS CEDEX 04.

Vous trouverez ci-joint, en retour, le catalogue qui accompagnait votre lettre.

Je vous prie d'agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Directeur des musées de France

H. LANDAIS

Madame Marszałek-Mlyńczyk
Directrice de l'Institut Polonais
31 rue Jean Goujon
Paris VIII-ème

Marly-le-Roi, le 26 mars 1985

Szanowna, Droga Pani,

Po naszej dzisiejszej rozmowie telefonicznej pozwalam sobie przesłać Szanownej Pani mały katalog Beksinskiego który wydrukowałem i który jest pierwsza (będzie ich trzy) zapowiedzią jego wystawy w Paryżu. Rozesłany on zostanie wielu tysiącom osób na całym świecie.

Z radością, po powrocie z Polski gdzie udaje się na dwa tygodnie, wpadnę do Instytutu obejrzeć film o Beksinskim, który Państwo posiadają.

Z góry dziękuje za przyrzeczenie wypożyczenia mi owego filmu na okres wystawy.

Z wyrazami najgłębszego szacunku i sympatii pozostaje.

Piotr Dmochowski